

dossier

Bibliographie

Alberganti M., Foucart S., « Michel Rocard ferraille contre le brevet logiciel », *Le Monde*, 18 février 2005.

Amadeu Da Silveira S., Sibaud B. et Couchet Fr., « Bill Gates à la conquête du Sud », *Libération*, 5 janvier 2005.

Amblard P., *Hypernietzsche*, P.U.F., 2000.

Arrow, K.J., « The Organization of Economic Activity: Issues Pertinent to the Choice of Market versus Nonmarket Allocation », dans *Public Expenditures and Policy Analysis*, Haveman R.H. et Margolis J. (dir.), Markham, Chicago, 1970.

Barbrook R., « L'économie du don High Tech », dans *Libres enfants du savoir numérique*, Blondeau O. et Latrive Fl. (dir.), éd. de L'Éclat, 2000.

Barthes R., « De l'œuvre au texte », *Revue d'esthétique*, 1971, reproduit dans *Œuvres complètes*, t. 2, éd. du Seuil, 1994.

Barthes R., « La mort de l'auteur », *Manteia*, n° 5, 4^e trimestre 1968, reproduit dans *Œuvres complètes*, t. 2, éd. du Seuil, 1994.

Carlut C., « Contribution à une réflexion sur la liberté artistique d'appropriation », conférence CopyCult, Bruxelles, septembre 2000.

Cool Y., Haouideg H., Laurent Ph., De Patoul F. et Deroy D., « Les aspects juridiques du logiciel libre », Bruxelles, Bruylant, *Cahier du Crid* n° 24, 2005.

Deck Fr., « Les génériques coopératifs, le partage de la décision dans le processus de conception », dans *Plastik*, n° 4, Cerap, Paris, automne 2004.

Deleuze G. et Guattari F., « Introduction: Rhizome », *Mille Plateaux, capitalisme et schizophrénie II*, Minuit, Paris, 1980.

Di Cosmo R., *Le hold-up planétaire, la face cachée de Microsoft*, Calmann-Lévy, 1998.

Douglas Th., *Hacker Culture*, University of Minnesota Press, 2002.

Foucault M. « Qu'est-ce qu'un auteur? », *Bulletin de la Société française de philosophie*, juillet-septembre 1969, reproduit dans *Dits et Écrits*, I, 1954-1968, Gallimard, 1994.

- Godeluck, S., *Géopolitique d'Internet*, Paris, La Découverte, 2002.
- Guerreiro M., Vincent A., Wunderle M., « La propriété intellectuelle », dossier du Crisp n° 61, 2004.
- Jaffe A. B., Lerner J., *Innovation an its discontents: How our Broken Patent System is endangering Innovation and progress, and what to do about it*, Princeton University Press, 2004.
- Latrive, Fl., *Du bon usage de la piraterie*, Paris, Exils, 2004.
- Latrive Fl., « Les barbares du bazar. Une introduction aux faubourgs de la nouvelle économie », dans *Libres enfants du savoir numérique*, Blondeau O. et Latrive Fl. (dir.), éd. de L'Éclat, 2000.
- Lazzarato M., « Créer des mondes, capitalisme contemporain et guerres "esthétiques" », *Multitudes*, n° 15, hiver 2004.
- Lessig L., *The Future of Ideas. The Fate of the Commons in a Connected World*, Random House, New York, 2001.
- Lessig, L., *The Future of ideas*, New York, Vintage Books, 2002.
- Marazzi Chr., *La place des chaussettes, le tournant linguistique de l'économie et ses conséquences politiques*, éd. de l'Éclat, Paris, 1997.
- Moglen E., « L'anarchisme triomphant. Le logiciel libre et la mort du copyright », *Multitudes*, mai 2001.
- Moulier-Boutang, Y., « Richesse, propriété, liberté et revenu dans le "capitalisme cognitif" », *Multitudes*, n° 5, mai 2001.
- Moulier-Boutang Y., « Une mutation de l'économie politique tout court », *Mutations*, Koolhaas R., Boeri S., Kwinter S., Tazi N. et Ulrich Obrist H. (dir.), éd. Actar, 2000.
- Mounier P., « Le logiciel libre avant-garde révolutionnaire ou ghetto communautaire? », *Homo Numericus*, 2004.
- Mounier P., « Édition scientifique et universitaire : un nouveau monde numérique? », *Homo Numericus*, 2003.
- Nancy J.-L., *La communauté désœuvrée*, Christian Bourgois Éditeur, Paris, 1990.
- Papatheodorou, A., « Tous experts! Des réseaux d'échange de savoirs techno-scientifiques », *Multitudes*, n° 3, novembre 2000.
- Papatheodorou, A., « Hackers ouverts. Savoir-faire, expertise et coopération dans la communication alternative EcoRev », *Revue critique d'écologie politique*, 17 avril 2004.
- Paulré, B., « Le capitalisme cognitif. Un nouveau programme de recherche », préface à l'ouvrage édité par Azais C., Corsani A. et Dieuaide P., *Vers un capitalisme cognitif*, L'Harmattan.
- Quéau P., « À qui appartiennent les connaissances? La nécessaire définition d'un bien public mondial », *Le Monde diplomatique*, janvier 2000.
- Quéau P., « Le savoir appartient à l'humanité », *Manières de voir*, n° 52, juillet-août 2000.
- Raymond É. S., *The Cathedral and the Bazaar*, O'Reilly, 2001.
- Renaud P., *Formation, logiciels libres et partenariat public-privé*, Rencontre internationale « Le développement face aux biens communs de l'information et la propriété intellectuelle », Paris, 1^{er} avril 2005.

- Smiers J., « La propriété intellectuelle, c'est le vol! », *Le Monde diplomatique*, septembre 2001.
- Stallman R., « Le copyleft et son contexte », actes du colloque « Copyright/Copywrong », Le Mans, Nantes, St-Nazaire, février 2000, éd. MeMo, 2003.
- Stallman R., « La liberté ou le copyright? », *Multitudes*, n° 5, mai 2001.
- Stallman, R., « The G.N.U. Operating System and the Free Software Movement », *Open Sources: Voices from the Open Source Revolution*, San Francisco, O'Reilly, 1999.
- Stallman R., *The right to read*, Communications of the A.C.M., volume 40, n° 2, 1997.
- Vercellone C., « Les politiques de développement à l'heure du capitalisme cognitif », *Multitudes*, n° 10, octobre 2002.
- Vivant M., « Propriété intellectuelle et nouvelles technologies. À la recherche d'un nouveau paradigme », *L'université de tous les savoirs*, 2000.
- von Hippel E., *Open Source Software Projects as User Innovation Networks*, conférence « Open Source Software: Economics, Law and Policy », 20-21 juin 2002, Toulouse, France.
- « Des acteurs de l'édition électronique en France s'opposent aux brevets logiciels », *Revue.org*, 9 septembre 2003.
- House of Commons, *Science and technology committee, Scientific publications: free for all?*, Tenth report of session 2003-2004.

Sites internet

- Amadeu Da Silveira S., Sibaud B. et Couchet Fr., « Bill Gates à la conquête du Sud » : <<http://www.couchet.org/accord-microsoft-unesco-liberation.html>>.
- Carlut C., « Contribution à une réflexion sur la liberté artistique d'appropriation » : <<http://www.constantvzw.com/copy.cult/texts/manifesto.html>>.
- Lazzarato M., « Créer des mondes, capitalisme contemporain et guerres "esthétiques" » : <<http://listes.rezo.net/archives/cip-idf/2004-02/msg00182.html>>.
- Moulier-Boutang, Y., « Richesse, propriété, liberté et revenu dans le "capitalisme cognitif" » : <http://multitudes.samizdat.net/article.php3?id_article=197>.
- Mounier P., « Le logiciel libre avant-garde révolutionnaire ou ghetto communautaire? » : <http://www.homo-numericus.net/article.php3?id_article=238>.
- Mounier P., « Édition scientifique et universitaire : un nouveau monde numérique? » : <http://www.homo-numericus.net/article.php3?id_article=195>.
- Papatheodorou, A., « Tous experts! Des réseaux d'échange de savoirs techno-scientifiques » : <http://multitudes.samizdat.net/article.php3?id_article=151>.
- Papatheodorou, A., « Hackers ouverts. Savoir-faire, expertise et coopération dans la communication alternative EcoRev » : <http://ecorev.org/article.php3?id_article=243>.
- Vercellone C., « Les politiques de développement à l'heure du capitalisme cognitif » : http://multitudes.samizdat.net/article.php3?id_article=127
- Raymond É. S., *How To Become A Hacker*: <<http://www.catb.org/~esr/faqs/hacker-howto.html>, 2001>.
- Raymond É. S., *The Cathedral and the Bazaar*, 1997: <<http://catb.org/~esr/writings/cathedral-bazaar/>>.

- Renaud P., *Formation, logiciels libres et partenariat public-privé* :
<http://www.tic.ird.fr/article.php?id_article=122>.
- Stallman R., « Pourquoi les logiciels devraient être libres » : <<http://www.fsf.org/philosophy/shouldbefree.fr.html>>.
- von Hippel, E., *Open Source Software Projects as User Innovation Networks*:
<<http://www.idei.fr/activity.php?a=2493>> ou <http://www.idei.fr/doc/conf/sic/papers_2002/vonhippel.pdf>.
- Free Software Foundation : <<http://www.fsf.org>>.
- Adullact, Association des développeurs et utilisateurs de logiciels libres pour l'administration et les collectivités territoriales : <http://adullact.org/>
- Licence art libre : <<http://artlibre.org>>.
- The Creative Commons : <<http://www.creativecommons.org>>.
- The Design Scientific License pour la science et la création artistique : <<http://dsl.org>>.
- Free Music Public License : <<http://www.musique-libre.com>>.
- Open Audio Licence de l'Electronic Frontier Foundation :
<http://www.eff.org/IP/Open_licenses/20010421_eff_oal_1.0.html>.
- Licence publique multimédia pour la vidéo : <<http://www.videontv.org/licence/>>.
- Licence HyperNietzsche pour la recherche intellectuelle :
<<http://19.clics.free.fr/Numero12/I-2000-N12-07.htm>>.
- Licence ludique générale pour des jeux de rôles : <<http://jeuxlibres.free.fr/llg.htm>>.
- Licence de libre diffusion de documents pour les documents écrits et bases de données :
<<http://pauillac.inria.fr/~lang/licence/lldd.html>>.
- Projet AdaM regroupant des milliers de photographies sous copyleft :
<<http://www.adamproject.net>>.
- Freescape, Biblio du libre : <<http://www.freescape.eu.org/biblio/>>.
- G.N.U., Free Documentation License, 2001 : <<http://www.gnu.org/licenses/fdl.html>>.
- G.N.U., The Free Software definition : <<http://www.gnu.org/philosophy/free-sw.html>>.
- ArXiv, 1991 : <<http://www.arxiv.org>>.
- Public Library of science, 2001 : <<http://www.plos.org>>
- Cogprint : <<http://cogprints.org/>>.
- Archivesic, 2002 : <<http://archivesic.ccsd.cnrs.fr/>>.
- Open Source Initiative (OSI) — Open Source Definition :
<<http://www.opensource.org/docs/definition.php>>.
- Study lauds open-source code quality, Stephen Shankland, CNET News, 19 février 2003 : <<http://news.com.com/2102-1001-985221.html>>.
- Cooperation Agreement between Unesco and Microsoft Corporation, 17 novembre 2004,
<http://portal.unesco.org/ci/en/ev.php-URL_ID=17589&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html>.
- « Des acteurs de l'édition électronique en France s'opposent aux brevets logiciels » :
<<http://www.revues.org/brevetslogiciels.html>>.